A KULTÚRA– ÉS OKTATÁSKUTATÁS FÓKUSZPONTJAI A MÚLTBAN ÉS A JELENBEN

JUBILEUMI TUDOMÁNYOS KONFERENCIA

2026. május 29.
Szeged, Boldogasszony sgt. 6.

SZTE JGYPK
Szegedi Tudományegyetem
Juhász Gyula Pedagógusképző Kar

Szakképzési, Felnőttképzési és Tudásmenedzsment Intézet
Művelődéstudományi Tanszék

KAPOCS KUTATÓ-CSOPORT

Az Európai Unió társfinanszírozásával

EPALE MAGYARORSZÁG

CSONGRÁD MEGYEI NÉPMŰVELŐK EGYESÜLETE
CSMNE

MTA SZEGEDI AKADÉMIAI BIZOTTSÁG
ÁLLAMPOLGÁRI KOMPETENCIÁK MUNKABIZOTTSÁG

SZERVEZŐ

- Szegedi Tudományegyetem Juhász Gyula Pedagógusképző Kar Szakképzési, Felnőttképzési és Tudásmenedzsment Intézet Művelődéstudományi Tanszék

TÁRSSZERVEZŐK

- EPALE Nemzeti Támogató Szolgálat
- Csongrád Megyei Népművelők Egyesülete
- Magyar Tudományos Akadémia Szegedi Területi Bizottság Neveléstudományi és Pszichológiai Szakbizottság Állampolgári Kompetenciák Munkabizottsága

A KONFERENCIA PROGRAMJA

9:30–10:00 REGISZTRÁCIÓ

10:00–10:30 MEGNYITÓ (Békési Imre terem)

A konferenciát megnyitja: Dr. habil. Tarkó Klára dékán
Köszöntőt mond: Dr. habil. Újvári Edit tanszékvezető

10:30–12:00 PLENÁRIS ELŐADÁSOK (Békési Imre terem)

Szekcióvezető: Döbör András

- Kasik László: Élet az iskolában – a siker ára és a kudarc haszna
- Bajusz Klára: A sikeres idősödés felnőttoktatói szemmel – hogyan változtak a gerontológiai öregedéselméletek az elmúlt fél évszázadban?
- Dani Erzsébet: Az olvasás ökoszisztémája: a könyvtár mint kulturális motor a kortárs médiakörnyezetben
- Szikszai Zsuzsanna: A kulturális intézmények a múlt–jelen–jövő egységében – a gyakorlatban

Vedovatti Anildo: Az EPALE bemutatása

12:00–13:00 EBÉD (1051-es terem)

13:00–14:20 SZEKCIÓELŐADÁSOK

1. Pedagógia és andragógia elméletben és gyakorlatban (1009-es terem)

   szekcióvezető: Bajusz Klára

   - Mitnyán Lajos: A rezonancia-pedagógia lehetőségei és határai
   - Bene Adrián – Szederkényi Éva Kata: Tapasztalati tanulás visegrádi hídfőkkel – egy lengyel-magyar kultúratudományi együttműködés tapasztalatai
   - Keczer Gabriella – Bozsó Renáta: Időzsonglőrök: motiváció és megküzdés a felnőttkori tanulásban. Egy levelező tagozatos hallgatók körében végzett felmérés tanulságai

2. Múzeum és oktatás (Tankönyvmúzeum)

   szekcióvezető: Medgyesi Konstantin

   - Gombocz Orsolya: A múzeumok és a tanárképzés
   - Verók Attila: A Kulturális örökség tanulmányok szak története és meghonosodása a magyar felsőoktatási rendszerben
   - Kerpics Judit: Élményszerű múlt – Az élő történelem módszer használata a magyar közművelődésben
   - Kovács-Krassói Anikó: A közelmúlt reprezentációi: életek, emlékek és illatok a dániai Den Gamle By skanzenben

3. Digitális média (Kari tanácsterem)
   szekcióvezető: Szirmai Éva

   - Fekete Mariann: Digitális rajongás és közösségi identitás: az ifjúsági szubkultúrák új korszaka
   - Nagy László: Vizuális önazonosság és digitális írástudás a mozgóképkultúra és médiaismeret oktatásában. – Digitális Témahét–tapasztalatok a középiskolai oktatásban
   - Sándor Ákos: Arcfelismerés egy könyvtári repozitóriumhoz illeszkedően
   - Szirmai Éva: Tanítsunk–e még „médiát”?

4. Esélyegyenlőség, kapcsolatok, közösségek (1218–as terem)
   szekcióvezető: T. Molnár Gizella

   - Kovácsné Biczó Klaudia: A társadalmi tőke és a kapcsolati behálózottság vizsgálata egy Vas vármegyei kistelepülésen
   - Hevesi Tímea Mária: A jó szándék nem elég… – Produktív segítés kompetencia–orientált nézőpontból
   - Aszalay Kálmán: A családi támogatás, iskolai kötődés és intézményi együttműködés szerepe a hátrányos helyzetű roma tanulók oktatási sikerességében
   - Terebesiné Lalik Réka: A gasztronómia mint az integráció hídja: A gyermekkultúra közvetítése a hátrányos helyzetű gyermekek életében, esélyegyenlőség és társadalmi felelősségvállalás

14:20–14:40 KÁVÉSZÜNET (Tamási Áron Klub)

14:40–16:00 SZEKCIÓELŐADÁSOK

5. Oktatástörténet, művelődéstörténet (1009-es terem)
   szekcióvezető: Németh Balázs

   - Németh Balázs: Felnőttnevelési törekvések Magyarországon a Szabad Tanítás korában 1868–1907 között, avagy miért szerveződött Népszerű Főiskolai Tanfolyam, Erzsébet Népakadémia és az Uránia Egyesület többek között egyetemi oktatók tevékeny részvételével az University Extension mozgalma helyett
   - Miklós Péter: Múltkonstrukciók a két világháború közötti szegedi tanítóképzésben
   - Sütő Erika: Az egész napos iskola jugoszláv modellje az 1950-es években
   - Dóri Éva: A közművelődés új perspektívái a kulturális demokrácia tükrében az 1980-as évek Magyarországán

6. Kultúra és irodalom (Tankönyvmúzeum)
   szekcióvezető: Újvári Edit

   - Újvári Edit: A kultúra fogalmának paradigmatikus változásai a rég- és közelmúltban
   - Pikó András Gáspár: „Dohányszemcsékkel zakó zsebében" – korhangulat és atmoszféra Beremányi Géza Cseh Tamásnak írott dalszövegeiben
   - Medgyesi Konstantin: Móra Ferenc *Aranykoporsó* című regényének kortárs fogadtatása
   - Csenki Nikolett: „[M]egtanultuk ifjusági irodalmunkat saját nemzeti szellemben művelni, fejleszteni" (Az 1867 és 1900 között megjelent honi ifjúsági

könyvsorozatokról)

7. Olvasás, írás, oktatás (Kari tanácsterem)
   szekcióvezető: Dani Erzsébet

   - Kegyes Erika: Ki a kreatívabb: mi vagy az MI? A kreatív írás mint komplex fejlesztő módszertan átalakulása a mesterséges intelligencia korában
   - Kerekesné Dócs Nikoletta: Kultúra és technológia találkozása. Frazémák tanítása általános iskolában MI-eszközökkel
   - Bozsó Renáta – Patkósné Hanesz Andrea – Urbanik Tímea: Csillagösvényeken. Kutatási irányok és hatások a diákok olvasási szokásainak feltérképezéséhez
   - Bekesné Kovács Jusztina – Savanya Ildikó: LAPOZZ: iskolai könyvtárak olvasáskutatási eredményeinek nyomában, az Alfa és „Z" generáció olvasási szokásai

8. Jógyakorlatok (1218-as terem)
   szekcióvezető: Hevesi Tímea

   - Tölgyessy Zsuzsanna: A tanulás-szórakozás egyik ősi-új módja – egy ön- és világmegismerő kör elmélete és gyakorlata
   - Nagyné Ádámszki Tímea: Idegennyelv-oktatás megjelenésének formái és céljai az Európai Unióban
   - Brachinger Tamás: A közművelődési feladatellátás és a fenntartói környezet kapcsolatának jellegzetességei jelenkori viszonyaink között